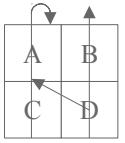
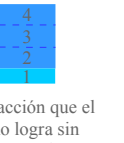


Curva de contacto, ajustes neuróticos y cursos de la excitación

| | | | |
|--|--|---|---|
| Precontacto Predomina el sí mismo en función-ello: aceptación sin compromiso de lo dado de la experiencia; actúa de forma pasiva, irracional y dispersa. | Toma de Contacto Predomina el sí mismo en función-yo: elección y rechazo, comportamiento motor, agresión; es deliberado y activo, planifica y controla, sensorialmente alerta. | Contacto Final Actúa el sí mismo en su globalidad: de forma espontánea, en voz media y completamente comprometido con el objetivo conseguido. | Postcontacto Disminuye la intensidad del sí mismo. Crece la función-personalidad. |
|--|--|---|---|

| Momento 1 | Momento 2 | Momento 3 | Momento 4 | Momento 5 | Momento 6 | Momento 7 | Momento 8 | Momento 9 | Momento 10 |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|---|
| |  <p>-A puede surgir del fondo C, del fondo D o de los fondos C y D. -B surge del fondo D. -La excitación de D se puede desarrollar en A, en B o en A y B. -La excitación de C se desarrolla en A. -A disminuye la excitación. -B aumenta la excitación.</p> <p>Curso de la excitación sana, crea figuras sanas: integradas, fuertes, claras, flexibles, funcionales,...</p> <p>Curso de la excitación interrumpida, crea figuras neuróticas: incompletas, débiles, confusas, fijas, ineficaces...</p> |  <p>4. Satisfacción que el sí-mismo logra sin contacto con el E</p> <p>3. Cómo la represión bloquea el compromiso con el E para evitar el miedo que produciría la acción hacia el E</p> <p>2. Cómo la represión bloquea la excitación del lado del O para evitar la frustración que produciría su aceptación</p> <p>1. Ajuste neurótico</p> | | | | | | | |
| | | <p>Fig neuróticas ↑</p> <p>Comportamiento histérico Impide cualquier novedad Se mantiene en lo conocido Confluencia</p> <p>Fig sanas ↓</p> <p>Apetitos periódicos, dolores aperiódicos o estimulaciones (Figuras débiles que inician el contacto O/E)</p> | <p>Fig neuróticas ↑</p> <p>Identificación con un deseo ajeno, crítica Sumisión Desprecio del propio deseo Introyección</p> <p>Fig sanas ↓</p> <p>Deseo, necesidad o estímulo ambiental (Dirección de sentido que empuja y orienta al O en su E)</p> <p>Apetitos periódicos, dolores aperiódicos o estimulaciones</p> | <p>Fig neuróticas ↑</p> <p>Fantasia viva Provocación pasiva No reconoce la emoción como propia Proyección</p> <p>Fig sanas ↓</p> <p>Objeto o conjunto de posibilidades (Emoción: tendencia motora a unir el deseo y el objeto satisfactor)</p> <p>Deseo, necesidad o estímulo ambiental</p> | <p>Fig neuróticas ↑</p> <p>Introyección</p> <p>Fig sanas ↓</p> <p>Introyección</p> | <p>Fig neuróticas ↑</p> <p>Proyección</p> <p>Fig sanas ↓</p> <p>Proyección</p> | <p>Fig neuróticas ↑</p> <p>Retroreflexión</p> <p>Fig sanas ↓</p> <p>Retroreflexión</p> | <p>Fig neuróticas ↑</p> <p>Segundo plano indiferente</p> <p>Fig sanas ↓</p> <p>Segundo plano indiferente</p> | <p>Fig neuróticas ↑</p> <p>Retirada ("Interacción fluida entre el O y el E que no es una relación figura/fondo." Ya no hay nada importante de lo que ocuparse. El O recupera su homeostasis, las tensiones se han regulado en contacto con el E, y se separa de él. El O se ha conservado)</p> <p>Fig sanas ↓</p> <p>Asimilación (El O integra en su estructura fisiológica las novedades de este proceso de contacto. El O ha crecido)</p> |
| Figuras (Fig) sanas | Figuras (Fig) sanas | Figuras (Fig) sanas | Figuras (Fig) sanas | Figuras (Fig) sanas | Figuras (Fig) sanas | Figuras (Fig) sanas | Figuras (Fig) sanas | Figuras (Fig) sanas | Figuras (Fig) sanas |
| Impactos del entorno en el cuerpo, en forma de hiper o hipotonicidad. Sin organización ni dirección, indiferenciados. Estados reactivos | Impactos del entorno en el cuerpo, en forma de hiper o hipotonicidad. Sin organización ni dirección, indiferenciados. Estados reactivos | Impactos del entorno en el cuerpo, en forma de hiper o hipotonicidad. Sin organización ni dirección, indiferenciados. Estados reactivos | Impactos del entorno en el cuerpo, en forma de hiper o hipotonicidad. Sin organización ni dirección, indiferenciados. Estados reactivos | Impactos del entorno en el cuerpo, en forma de hiper o hipotonicidad. Sin organización ni dirección, indiferenciados. Estados reactivos | Impactos del entorno en el cuerpo, en forma de hiper o hipotonicidad. Sin organización ni dirección, indiferenciados. Estados reactivos | Impactos del entorno en el cuerpo, en forma de hiper o hipotonicidad. Sin organización ni dirección, indiferenciados. Estados reactivos | Impactos del entorno en el cuerpo, en forma de hiper o hipotonicidad. Sin organización ni dirección, indiferenciados. Estados reactivos | Impactos del entorno en el cuerpo, en forma de hiper o hipotonicidad. Sin organización ni dirección, indiferenciados. Estados reactivos | Impactos del entorno en el cuerpo, en forma de hiper o hipotonicidad. Sin organización ni dirección, indiferenciados. Estados reactivos |
| Urgencia crónica de baja intensidad: tensión corporal, actitud deliberada fijada, percepción y propriocepción meremadas, miedo y frustración | Urgencia crónica de baja intensidad: tensión corporal, actitud deliberada fijada, percepción y propriocepción meremadas, miedo y frustración | Urgencia crónica de baja intensidad: tensión corporal, actitud deliberada fijada, percepción y propriocepción meremadas, miedo y frustración | Urgencia crónica de baja intensidad: tensión corporal, actitud deliberada fijada, percepción y propriocepción meremadas, miedo y frustración | Urgencia crónica de baja intensidad: tensión corporal, actitud deliberada fijada, percepción y propriocepción meremadas, miedo y frustración | Urgencia crónica de baja intensidad: tensión corporal, actitud deliberada fijada, percepción y propriocepción meremadas, miedo y frustración | Urgencia crónica de baja intensidad: tensión corporal, actitud deliberada fijada, percepción y propriocepción meremadas, miedo y frustración | Urgencia crónica de baja intensidad: tensión corporal, actitud deliberada fijada, percepción y propriocepción meremadas, miedo y frustración | Urgencia crónica de baja intensidad: tensión corporal, actitud deliberada fijada, percepción y propriocepción meremadas, miedo y frustración | Urgencia crónica de baja intensidad: tensión corporal, actitud deliberada fijada, percepción y propriocepción meremadas, miedo y frustración |
| Interacción sana O-E. Autorregulación fisiológica: funcionamiento automático que mediante el sistema de ajustes conservadores, mantiene la homeostasis del O en su E | Interacción deficiente O-E. Situación inacabada: la función-yo está reprimida, manteniendo inhibida alguna excitación en el fondo | Autorregulación fisiológica... | Situación inacabada... | Autorregulación fisiológica... | Situación inacabada... | Autorregulación fisiológica... | Situación inacabada... | Autorregulación fisiológica... | Autorregulación fisiológica... |
| Organismo (O): estructuras y procesos corporales que funcionan sin perturbaciones (tanto innatos como adquiridos). Surgen las excitaciones: tensiones inacabadas del O que se desarrollan en el E para tratar de regularse | O: reajuste fisiológico no asimilado, que perturba su regulación. Síntoma corporal | Organismo sin perturbaciones. | O: reajuste fisiológico... | Organismo sin perturbaciones. | O: reajuste fisiológico... | Organismo sin perturbaciones. | O: reajuste fisiológico... | Organismo sin perturbaciones. | Organismo sin perturbaciones. |
| Entorno (E): conjunto de condiciones, sucesos y objetos en el que está inmerso el organismo. Son las potencialidades hacia las que las excitaciones del organismo van a poder desarrollarse hasta completarse | Entorno: conjunto de condiciones, sucesos y objetos en el que está inmerso el organismo... | Entorno: conjunto de condiciones, sucesos y objetos en el que está inmerso el organismo... | Entorno: conjunto de condiciones, sucesos y objetos en el que está inmerso el organismo... | Entorno: conjunto de condiciones, sucesos y objetos en el que está inmerso el organismo... | Entorno: conjunto de condiciones, sucesos y objetos en el que está inmerso el organismo... | Entorno: conjunto de condiciones, sucesos y objetos en el que está inmerso el organismo... | Entorno: conjunto de condiciones, sucesos y objetos en el que está inmerso el organismo... | Entorno: conjunto de condiciones, sucesos y objetos en el que está inmerso el organismo... | Entorno: conjunto de condiciones, sucesos y objetos en el que está inmerso el organismo... |

Bibliografía: "Terapia Gestalt: Excitación y crecimiento de la personalidad humana" (1951) y Talleres en el IFGT